



Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Zweifach-MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaften (Erst- und Zweifach) Sommersemester 2018

Stand 26.01.2018

Einschreibungen ausschließlich per [Stud.IP](#) vom **19.02. 12.00 Uhr bis
09.03.2018 16.00 Uhr**

Lehrende im SS 2018:

Prof. Dr. Elizabeth Prommer:

elizabeth.prommer@uni-rostock.de

Prof. Dr. Stefan Kroll:

stefan.kroll@uni-rostock.de

Dr. Christine Linke:

christine.linke@uni-rostock.de

Übersicht Module für den MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaft - Erstfach

Studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät
Anlage 4 - 4,8 Kommunikations- und Medienwissenschaft

Anhang 1 - Prüfungs- und Studienplan (Erstfach)

Sem.	workload in LP	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30					
1	Modulname	Kommunikations- und Medientheorie 5150220		Medienanalyse und Medienästhetik 5150230		Wahlbereich ⁹⁾	Zweifach									
	Modulnummer	2 Seminare (je 2 SWS)		Seminar (2 SWS)												
	Lehrform/SWS	Keine Klausur (90 Min.)		Keine Hausarbeit (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten)												
	Vorleistung	6 LP/Prüfung		6 LP/Prüfung												
M.Ab.	Keine		Keine													
LP	6 LP/Prüfung		6 LP/Prüfung													
2	Modulname	Mediengeschichte 5150240		Publikums- und Rezeptionsforschung 5150250												
	Modulnummer	Seminar (2 SWS)		2 Seminare (je 2 SWS)												
	Lehrform/SWS	Keine Hausarbeit (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten)		Keine Bericht/Dokumentation (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten)												
	Vorleistung	6 LP/Prüfung		6 LP/Prüfung												
M.Ab.	Keine		Keine													
LP	6 LP/Prüfung		6 LP/Prüfung													
3	Modulname	Kommunikations- und Medienwissenschaftliche Forschungsprojekt														
	Modulnummer	5150260														
	Lehrform/SWS	Forschungsseminar (2 SWS) Referat (45 Min.)														
	Vorleistung	Hausarbeit (8 Wochen, ca. 20 Seiten) 12 LP/Prüfung														
M.Ab.	Keine															
LP	6 LP/Prüfung															
4	Modulname	Abschlussmodul Zwei-Fach-Master Kommunikations- und Medienwissenschaft														
	Modulnummer	5150280														
	Lehrform/SWS	Keine														
	Vorleistung	Masterarbeit (Bearbeitungszeit: 20 Wochen, Umfang: 60-90 Seiten) und Kolloquium (45 Min.) 30 LP/Prüfung														
M.Ab.	Keine															
LP	6 LP/Prüfung															

Legende: Pflichtmodul (Erstfach)

Zweifach

Wahlbereich

LP - Leistungspunkte

M.Ab. - Modulabschluss

Min. - Minuten

Sem. - Semester

SWS - Semesterwochenstunden

¹⁾ Im Wahlbereich kann im ersten oder zweiten Semester ein Modul des Komplementärkatalogs der Philosophischen Fakultät belegt werden.

Übersicht Module für den MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaft - Zweitfach

Studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Zweifachmasterstudiengang der Philosophischen Fakultät
Anlage 4 - 4.8 Kommunikations- und Medienwissenschaft

Anhang 1 - Prüfungs- und Studienplan (Zweifach)

Sem.	workload in LP	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30																													
1	Modulname	Erstfach																																						
	Modulnummer																																							
	Lehrform/SWS																																							
M.Ab.	Vorleistung											Erstfach																												
	Art/Dauer/Umfang																																							
LP	Erstfach																																							
Modulname																																								
Modulnummer																																								
Lehrform/SWS																																								
M.Ab.																						Vorleistung	Erstfach																	
											Art/Dauer/Umfang																													
LP											Erstfach																													
Modulname																																								
Modulnummer																																								
Lehrform/SWS																																								
M.Ab.	Vorleistung	Erstfach																																						
	Art/Dauer/Umfang																																							
LP	Erstfach																																							
Modulname																																								
Modulnummer																																								
Lehrform/SWS																																								
M.Ab.												Vorleistung	Erstfach																											
												Art/Dauer/Umfang																												
LP												Erstfach																												

Legende: Erstfach

Pflichtmodul (Zweifach)

Wahlpflichtbereich

LP - Leistungspunkte
M.Ab. - Modulabschluss

Min. - Minuten
Sem. - Semester

SWS - Semesterwochenstunden

¹⁾ Im Wahlbereich kann im ersten oder zweiten Semester ein Modul des Komplementärkatalogs der Philosophischen Fakultät belegt werden.

Wahlbereich ¹⁾	Kommunikations- und Medientheorie 5150220 2 Seminare (je 2 SWS) Keine Klausur (90 Min.) 6 LP/Plenarlet	Medienanalyse und Medienästhetik 5150230 Seminar (2 SWS) Keine Hausarbeit (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten) 6 LP/Plenarlet
6 LP/Plenarlet	Mediengeschichte 5150240 Seminar (2 SWS) Keine Hausarbeit (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten) 6 LP/Plenarlet	Publikums- und Rezeptionsforschung 5150250 2 Seminare (je 2 SWS) Keine Bericht/Dokumentation (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten) 6 LP/Plenarlet
Kommunikations- und Medienwissenschaftliches Forschungsprojekt 5150260 Forschungsseminar (2 SWS) Referat (45 Min.) Hausarbeit (8 Wochen, ca. 20 Seiten) 12 LP/Plenarlet		

MODUL 5150240

Mediengeschichte

Massenmedien in Nationalsozialismus und Faschismus: Deutschland, Italien und Spanien in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74432	SWS	2
Veranstaltungstitel	Massenmedien in Nationalsozialismus und Faschismus: Deutschland, Italien und Spanien in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	Semester	SS 2018
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Fr 09:15 - 10:45 wö 06.04.2018 - 13.07.2018 SR 10017a, A.-Bebel-Str. 28 Stefan Kroll

Terminkommentar:

max. Teilnehmer:

Verantwortliche Lehrpersonen

Stefan Kroll

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2014), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch
Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2014), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150240 Mediengeschichte

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Literatur

Norbert Frei, Johannes Schmitz: Journalismus im Dritten Reich. München 1999; Stefania Galassi: Pressepolitik im Faschismus. Das Verhältnis von Herrschaft und Presseordnung in Italien zwischen 1922 und 1940. Stuttgart 2008; Bernd Heidenreich, Sönke Neitzel (Hrsg.): Medien im Nationalsozialismus. Paderborn 2010; Ebba Lorenzen: Presse unter Franco. Zur Entwicklung publizistischer Institutionen und Prozesse im politischen Kräftespiel. München 1978; Wenke Nitz: Führer und Duce: politische Machtinszenierungen im national-sozialistischen Deutschland und im faschistischen Italien, Köln u. a. 2013; Christoph Studt (Hrsg.): „Diener des Staates“ oder „Widerstand zwischen den Zeilen“? Die Rolle der Presse im „Dritten Reich“. Berlin 2007; Clemens Zimmermann: Medien im Nationalsozialismus. Deutschland 1933-1945, Italien 1922-1943, Spanien 1936-1951. Wien u. a. 2007.

Lerninhalte

Das Seminar beschäftigt sich in vergleichender Perspektive mit der Geschichte der Massenmedien während der nationalsozialistischen bzw. faschistischen Diktaturen in Deutschland (1933-1945), Italien (1922-1943) und Spanien (1936-1951). Dabei wird ein breiter medienhistorischer Ansatz gewählt, der Propaganda und Medienlenkung, heroisierte Bilderwelten, Musik und die Gleichschaltung der Presse ebenso umfasst wie – besonders ausführlich – die damals noch neuen Medien Radio und Film.

Einschreibzeitraum für das SoSe 2018:

19.02.2018, 12:00 Uhr bis 09.03.2018, 16:00 Uhr

Loszeitpunkt:

09.03.2018, 16:10 Uhr

MODUL 5150250

Publikums- und Rezeptionsforschung

Publikums- und Rezeptionsforschung für konvergente Medienwelten

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74426	SWS	2
Veranstaltungstitel	Publikums- und Rezeptionsforschung für konvergente Medienwelten	Semester	SS 2018
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Di 11:15 - 12:45 ^{wö} 10.04.2018 - 13.07.2018 SR 10017a, A.-Bebel-Str. 28 Christine Linke

Terminkommentar:

max. Teilnehmer:

Verantwortliche Lehrpersonen

Christine Linke

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2014), 2.-4. Semester, obligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2014), 2.-4. Semester, obligatorisch

Module

5150250 Publikums- und Rezeptionsforschung

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Lerninhalte

In den Veranstaltungen werden (Teil 1) Themen und Theorien der Publikums- und Rezeptionsforschung aufgearbeitet. Des Weiteren (Teil 2) werden in Kleingruppen empirische Studien zu den Themen konzipiert durchgeführt und ausgewertet.

Abschluss mit Modulprüfung: Bericht/Dokumentation (15-20 Seiten)

Einschreibzeitraum für das SoSe 2018:

19.02.2018, 12:00 Uhr bis 09.03.2018, 16:00 Uhr

Loszeitpunkt:

09.03.2018, 16:10 Uhr

MODUL 5150270

**Kommunikations- und
Medienwissenschaftliches
Forschungskolloquium**

Forschungskolloquium (Doktoranden/Master)

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74427	SWS	2
Veranstaltungstitel	Forschungskolloquium (Doktoranden/Master)	Semester	SS 2018
Veranstaltungsart	Forschungskolloquium	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Di 15:15 - 16:45 ^{wö} 10.04.2018 - 13.07.2018 SR 10017a, A.-Bebel-Str. 28 Elizabeth Prommer

Terminkommentar:

max. Teilnehmer:

Verantwortliche Lehrpersonen

Elizabeth Prommer

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2014), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2014), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150270 Konzeptionsmodul Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Lerninhalte

Methodische Kompetenzen zur Entwicklung möglicher Konzepte eines Masterarbeitsthemas - Es werden vertiefende, mit dem Themenfeld der Masterarbeit verbundene theoretische und methodische Kompetenzen erworben. 14-tägig bzw. nach Vereinbarung. Termine werden in der ersten Sitzung angekündigt.

Einschreibzeitraum für das SoSe 2018:

19.02.2018, 12:00 Uhr bis 09.03.2018, 16:00 Uhr

Loszeitpunkt:

09.03.2018, 16:10 Uhr