

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Zweifach-MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaften (Erst- und Zweifach) Wintersemester 2026/27

Stand 23.07.2026

Einschreibungen ausschließlich per [Stud.IP](#) für

Erstsemesterstudierende vom 05.10.2026, 8:00 Uhr bis 09.10.2026, 18:00 Uhr

Studierende ab dem 2. Semester vom 24.08.2026, 8:00 Uhr bis 14.09.2026, 23:59 Uhr

Lehrende im WS 2026/27:

Prof. Dr. Tanja Maier:

tanja.maier@uni-rostock.de

Dr. Andy Räder:

andy.raeder@uni-rostock.de

Dr. Charmaine Voigt:

charmaine.voigt@uni-rostock.de

Übersicht Module für den MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaft - Erstfach

Studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät
Anlage 4 - 4,8 Kommunikations- und Medienwissenschaft

Anhang 1 - Prüfungs- und Studienplan (Erstfach)

Sem.	workload in LP	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
1	Modulname	Kommunikations- und Medientheorie					Wahlbereich ⁹				
	Modulnummer	5150220									
	Lehrform/SWS	2 Seminare (je 2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Klausur (90 Min.)									
2	Modulname	Mediengeschichte					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150240									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Hausarbeit (8 Wochen, ca. 15-20 Seiten)									
3	Modulname	Kommunikations- und Medienwissenschaftliches Forschungsprojekt					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150260									
	Lehrform/SWS	Forschungsseminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Referat (45 Min.)									
	M.Ab.	Hausarbeit (8 Wochen, ca. 20 Seiten)									
4	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150270									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
5	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150280									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
6	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150290									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
7	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150300									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
8	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150310									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
9	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150320									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
10	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150330									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
11	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150340									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
12	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150350									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
13	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150360									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
14	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150370									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
15	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150380									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
16	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150390									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
17	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150400									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
18	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150410									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
19	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150420									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
20	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150430									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
21	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150440									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
22	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150450									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
23	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150460									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
24	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150470									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
25	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150480									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
26	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150490									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
27	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150500									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
28	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150510									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
29	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150520									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
30	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150530									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
31	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150540									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
32	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150550									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
33	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150560									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
34	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150570									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
35	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150580									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
36	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150590									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
37	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150600									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
38	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150610									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
39	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150620									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
40	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150630									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
41	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150640									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
42	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150650									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
43	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150660									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
44	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150670									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
45	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150680									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
46	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150690									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
47	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150700									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
48	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150710									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
49	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150720									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
50	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150730									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
51	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150740									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
52	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150750									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
53	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150760									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
54	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150770									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
55	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150780									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
56	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150790									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
57	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150800									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
58	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150810									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
59	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150820									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
60	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150830									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
61	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150840									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
62	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150850									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
63	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150860									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
64	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150870									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
65	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150880									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
66	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				
	Modulnummer	5150890									
	Lehrform/SWS	Seminar (2 SWS)									
	Vorleistung	Keine									
	M.Ab.	Referat/Präsentation (30 Min.)									
67	Modulname	Konzeptionsmodell Kommunikations- und Medienwissenschaft					6 LP/Periode				

Übersicht Module für den MASTER Kommunikations- und Medienwissenschaft - Zweitfach

Studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fachmasterstudiengang der Philosophischen Fakultät
Anlage 4 - 4.8 Kommunikations- und Medienwissenschaft

Anhang 1 - Prüfungs- und Studienplan (Zweitfach)

Sem.	workload in LP	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
1	Modulname	Erstfach						Wahlbereich ¹⁾			
	Modulnummer										
	Lehrform/SWS										
	Art/Vorleistung										
2	Modulname							Wahlbereich			
	Modulnummer										
	Lehrform/SWS										
	ArtDauer/Umfang										
3	Modulname							Wahlbereich			
	Modulnummer										
	Lehrform/SWS										
	ArtDauer/Umfang										
4	Modulname							Wahlbereich			
	Modulnummer										
	Lehrform/SWS										
	ArtDauer/Umfang										

Legende:  Erstfach

 Pflichtmodul (Zweitfach)

 Wahlpflichtbereich

LP - Leistungspunkte
M.Ab. - Modulabschluss

Min. - Minuten
Sem. - Semester

SWS - Semesterwochenstunden

¹⁾ Im Wahlbereich kann im ersten oder zweiten Semester ein Modul des Komplementärmodulkatalogs der Philosophischen Fakultät belegt werden.

MODUL 5150220

Kommunikations- und Medientheorie

Kommunikationstheorie

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74558	SWS	2
Veranstaltungstitel	Kommunikationstheorie	Semester	WS 2026/27
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Di 13:15 - 14:45 ^{wö} 13.10.2026 - 29.01.2027 R 10020, PC-Pool, A.-Bebel-Str. 28, Sitzplätze: 48

Terminkommentar:

max. Teilnehmer: 26

Verantwortliche Lehrpersonen

Charmaine Voigt

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
 Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
 Medienkulturen und Medienbildung, Master (2024), 1.-4. Semester, obligatorisch
 Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
 Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150220 Kommunikations- und Medientheorie
 5151090 Kommunikations- und Medientheorie

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Kommentar

Im Seminar erarbeiten die Studierenden einen Überblick über wesentliche Theorien und Konzepte, die die Kommunikationswissenschaft geprägt haben und prägen. Dabei steht die Perspektive öffentlicher und interpersonaler Kommunikation im Vordergrund. Der Plan enthält Mikrotheorien aus der Perspektive der Nutzenden sowie Meso- und Makrotheorien, die sich auf Teilsysteme bzw. das gesamte Mediensystem beziehen. Die Studierenden lernen die gesellschaftliche Bedeutung von Kommunikationstheorien zu verstehen, zu erklären sowie kritisch diskutieren zu können.

Literatur

Beck, K. (2023). Kommunikationswissenschaft. UTB. <https://doi.org/10.36198/9783838543703>

Burkart, R. (2021). Kommunikationswissenschaft: Grundlagen und Problemfelder einer interdisziplinären Sozialwissenschaft. UTB; Böhlau Verlag. <https://doi.org/10.36198/9783838557137>

Röttger, U., Altmeyen, K.-D., & Klaus, E. (Eds.). (2025). Kommunikationswissenschaft. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-3-658-44284-2>

Spiller, R., Rudeloff, C., & Döbler, T. (Eds.). (2022). Schlüsselwerke: Theorien (in) der Kommunikationswissenschaft. Springer VS, Wiesbaden. <https://doi.org/10.1007/978-3-658-37354-2>

Grundlagen der Medientheorie

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74537	SWS	2
Veranstaltungstitel	Grundlagen der Medientheorie	Semester	WS 2026/27
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Mi 11:15 - 12:45 ^{wö} 14.10.2026 - 29.01.2027 SR 017, Universitätsplatz 1, Universitätshauptgebäude, Sitzplätze: 28 Tanja Maier

Terminkommentar:

max. Teilnehmer: 26

Verantwortliche Lehrpersonen

Tanja Maier

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Medienkulturen und Medienbildung, Master (2024), 1.-4. Semester, obligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150220	Kommunikations- und Medientheorie
5151090	Kommunikations- und Medientheorie

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Kommentar

In dem Seminar werden grundlegenden medientheoretische Konzepte und Medientheorien vorgestellt und anhand von Basistexten systematisch erarbeitet. Ziel des Seminars ist es analytische Konzepte der Medienwissenschaft zu verstehen, kritisch zu diskutieren und zu adaptieren. Weiterhin erproben sich die Studierenden in dem Seminar darin, die erlernten Theorien auf aktuelle Medienphänomene anzuwenden.

Literatur

Wird im Seminar bekanntgegeben.

MODUL 5150230

Medienanalyse und Medienästhetik

Medienanalyse und Medienästhetik

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74459	SWS	2
Veranstaltungstitel	Medienanalyse und Medienästhetik	Semester	WS 2026/27
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Do 11:15 - 12:45 ^{wö} 15.10.2026 - 29.01.2027 SR 017, Universitätsplatz 1, Universitätshauptge- Andy Räder
bäude, Sitzplätze: 28

Terminkommentar:

max. Teilnehmer: 28

Verantwortliche Lehrpersonen

Andy Räder

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
Medienkulturen und Medienbildung, Master (2024), 1.-4. Semester, obligatorisch
Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch
Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150230 Medienanalyse und Medienästhetik
5151110 Medienanalyse und Medienästhetik

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Kommentar

Im Seminar werden Kenntnisse der rezeptionsästhetischen Analyse von Medieninhalten vermittelt und erweitert. Ziel des Seminars ist vorhandene Analysekompetenzen, die notwendig sind, um einen Medientext eigenständig und kritisch analysieren zu

können, zu vertiefen. Schwerpunkte sind dabei neben der Ästhetik auch die Dramaturgie, die Narration sowie Rezeptions- und Nutzungsprozesse, welche im Kontext von Kultur und Gesellschaft, Wirtschaft und Politik, Technik und Geschichte kritisch reflektiert werden.

Als Fallbeispiel dient die audiovisuelle Repräsentation der Ausschreitungen in Rostock-Lichtenhagen (August 1992) sowie deren Nachgeschichte in Nachrichten, Magazinformaten, Dokumentar- und Spielfilmen, Webdokumentationen und Audioformaten. Untersucht werden dabei insbesondere Darstellungsweisen, Motive, Rahmungen, Produktions- und Plattformlogiken sowie Fragen der Bildethik und der lokalen Erinnerungskultur.

Literatur

Prenzel, Thomas (Hg.) (2012): 20 Jahre Rostock-Lichtenhagen. Kontext, Dimensionen und Folgen der rassistischen Gewalt. Rostocker Informationen zu Politik und Verwaltung. Heft 32. Rostock: Universität Rostock.

Heinrich, Gudrun/ Juenger, David/ Plessow, Oliver/ Sylla, Cornelia (Hg.) (2024): Kulturen des Verdrängens und Erinnerns. Perspektiven auf die rassistische Gewalt in Rostock-Lichtenhagen 1992. Berlin: Neofelis.

MODUL 5150260

Kommunikations- und Medienwissenschaftliches Forschungsprojekt

Kommunikationswissenschaftliches Forschungsprojekt

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74535	SWS	2
Veranstaltungstitel	Kommunikationswissenschaftliches Forschungspro- jekt	Semester	WS 2026/27
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Di 11:15 - 12:45 ^{wö} 13.10.2026 - 29.01.2027 SR 10017a, A.-Bebel-Str. 28, Sitzplätze: 20 Tanja Maier

Terminkommentar:

max. Teilnehmer: 16

Verantwortliche Lehrpersonen

Tanja Maier

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2022), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Medienkulturen und Medienbildung, Master (2024), 1.-4. Semester, obligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Zweifach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2025), 1.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150260 Kommunikations- und Medienwissenschaftliches Forschungsprojekt

5151130 Projektarbeit: Medien und Kommunikation

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Kommentar

Ziel ist die eigenständige Durchführung eines empirischen (qualitativen, quantitativen, filmanalytischen) Forschungsprojektes in Gruppenarbeit. Die Studierenden können wissenschaftlich argumentieren und Arbeitsergebnisse öffentlich präsentieren. Befähigung zur kritischen Reflexion von Theorien und Befunden der Forschung.

MODUL 5150270

Konzeptionsmodul Kommunikations- und Medienwissenschaft

Forschungskolloquium

Grunddaten

Veranstaltungs-Nr.	74483	SWS	2
Veranstaltungstitel	Forschungskolloquium	Semester	WS 2026/27
Veranstaltungsart	Seminar	Sprache	Deutsch

Termine, Räume und Personal

Di 15:15 - 16:45 ^{wö} 06.10.2026 - 29.01.2027 SR 10017a, A.-Bebel-Str. 28, Sitzplätze: 20 Tanja Maier

Terminkommentar:

max. Teilnehmer:

Verantwortliche Lehrpersonen

Tanja Maier

Studiengänge

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2022), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch

Kommunikations- und Medienwissenschaft, Master (Erstfach, 2025), 2.-4. Semester, wahlobligatorisch

Module

5150270	Konzeptionsmodul Kommunikations- und Medienwissenschaft
5151100	Masterarbeit: Konzeptionswerkstatt

Einordnung im Vorlesungsverzeichnis

Kommunikations- und Medienwissenschaft

Einrichtungen

PHF/Institut für Medienforschung (IMF)

Kommentar

Methodische Kompetenzen zur Entwicklung möglicher Konzepte eines Masterarbeitsthemas. Es werden vertiefende, mit dem Themenfeld der Masterarbeit verbundene theoretische und methodische Kompetenzen erworben. Termine werden in der ersten Sitzung angekündigt.